

Collection LA TERRE VUE DU CIEL tapis - rug - alfombra

rochebobois
PARIS

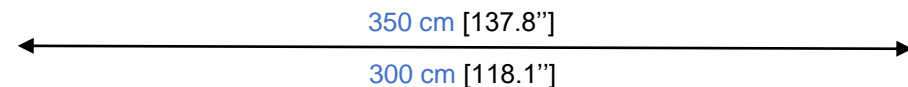
photo Yann ARTHUS-BERTRAND



Collection LA TERRE VUE DU CIEL tapis - rug - alfombra

rochebobois
PARIS

photo Yann ARTHUS-BERTRAND



MORONDAVA

Tapis tufté main en 70% laine et 30% Tencel®.
21 couleurs de fils, 35 zones de couleurs, densité du tapis : 3,8kg/m².
Tailles standards : [200x300cm](#) et [250x350cm](#).
Pas de personnalisation possible.

Hand-tufted rug made of 70% wool and 30% Tencel®.
21 thread colors, 35 different colors zones, total rug density : 3,8kg /m².
Standard sizes [78.7x118.1"](#) and [98.4x137.8"](#).
No available customisation.

Alfombra tejida a mano en 70% lana de Nueva Zelanda y 30% Tencel®.
21 colores de hilo, 35 zonas de color, densidad de alfombra : 3,8 kg / m².
Tamaños estándar: [200x300cm](#) y [250x350cm](#).
No es posible la personalización.



250 cm [98.4"]
200 cm [78.7"]



détails – details – detalles



photo Yann ARTHUS-BERTRAND

Littoral et fonds marins proches du delta de la rivière Tsiribihina au nord de Morondava, province de Toliara, Madagascar. (19°58'43.37"S - 44°28'56.32"E).

Des plages de sable blanc des côtes ouest aux falaises escarpées du littoral oriental, Madagascar possède près de 4 500 km de côtes marines et de rivages lagunaires. La rivière Tsiribihina se jette à travers un delta (site classé par la convention Ramsar) dans le Canal du Mozambique « hotspot » de la biodiversité mondiale. Il dispose des écosystèmes côtiers et aquatiques parmi les plus riches et diversifiés au monde. De nombreuses espèces emblématiques peuplent ces eaux, notamment des tortues marines ainsi qu'une mangrove. Dans le monde, plus d'un tiers des mangroves ont été détruites ces dernières décennies, et 50 % d'entre elles sont menacées. Leur destruction est plus rapide que celle des forêts tropicales. Or, ces milieux ont non seulement un rôle écologique, mais servent également de rempart contre les cyclones. Située dans une zone cyclonique à risque, Madagascar est particulièrement concernée par ces phénomènes qui, tous les trois ou quatre ans environ, entraînent de fortes inondations, des érosions catastrophiques et des destructions dans tout le pays.

Coast and sea bed near the Tsiribihina River delta in the north of Morondava, Toliara province, Madagascar. (19°58'43.37"S - 44°28'56.32"E)

From the white sand beaches of the western coast to the sheer cliffs of the eastern coast, Madagascar boasts nearly 4,500 km of marine and lagoon shorelines. The Tsiribihina River flows through a delta (Ramsar Convention site) into the Mozambique Channel, a global biodiversity hotspot. It has some of the most abundant and diverse coastal and aquatic ecosystems in the world. Many iconic species populate these waters, in particular sea turtles and a mangrove. More than a third of all mangroves in the world have been destroyed in recent decades, and 50% of them are under threat. They are being destroyed faster than tropical forests. And yet, these environments play not only an ecological role, but also provide a buffer effect against cyclones. Located in a high-risk area for cyclones, Madagascar is especially concerned by these phenomena, which lead to heavy flooding, catastrophic erosion and destruction throughout the country about every three or four years.

Litoral y fondos marinos cercanos al delta del río Tsiribihina al norte de Morondava, provincia de Toliara, Madagascar. (19°58'43.37"S - 44°28'56.32"E)

Desde las playas de arena blanca de las costas occidentales hasta los escarpados acantilados del litoral oriental, Madagascar tiene casi 4.500 km de costas marinas y orillas de lagunas. El río Tsiribihina fluye a través de un delta (sitio clasificado por la convención de Ramsar) en el Canal de Mozambique «hotspot» de la biodiversidad mundial. Dispone de los ecosistemas costeros y acuáticos más ricos y diversos del mundo. Numerosas especies emblemáticas habitan estas aguas, entre ellas las tortugas marinas y un manglar. A nivel mundial, más de un tercio de los manglares han sido destruidos en las últimas décadas y el 50% de ellos están amenazados. Su destrucción es más rápida que la de los bosques tropicales. Sin embargo, estos entornos no solo tienen un papel ecológico, sino que también sirven como muralla contra los ciclones. Situada en una zona ciclónica en riesgo, Madagascar se ve particularmente afectada por estos fenómenos que, cada tres o cuatro años aproximadamente, provocan fuertes inundaciones, erosión catastrófica y destrucciones en todo el país.

photo Yann ARTHUS-BERTRAND

- ENTRETIEN :

Tapis en laine et/ou Tencel® :

Passez l'aspirateur sans brosse et à puissance minimale. Saupoudrez largement le tapis en terre de Sommières. Laissez la poudre agir quelques heures puis passez l'aspirateur.

En cas de débouillage :

Les tapis sont fabriqués de façon artisanale. Durant les premières semaines, il peut arriver qu'un excédent de matières laine ou Tencel® vienne à ressortir. Si la période se prolonge, contactez votre magasin.

En cas de fil qui dépasse :

Si des fils viennent à dépasser, il faut les couper et non tirer dessus.

En cas de taches :

Absorbez le liquide avec un chiffon sec ou papier absorbant puis tamponnez votre tapis en laine ou Tencel® avec un chiffon légèrement humide à l'endroit de la tache. Répétez 2 fois supplémentaires si nécessaire. Si la tache persiste, contactez votre magasin ou un professionnel rapidement.

Si besoin n'hésitez pas à contacter un professionnel.

- CARACTERISTIQUES :

Nos tapis étant fabriqués selon des méthodes artisanales, il peut arriver que la dimension soit légèrement différente ou que les bordures ne soient pas parfaitement droites. Une variation de +/- 3% de la dimension est tolérée.

Il est déconseillé d'exposer votre tapis à la lumière directe du soleil et de la lune, qui peuvent décolorer votre tapis de façon inexorable.

Il est déconseillé de positionner votre tapis tufté sur un plancher chauffant à résistances.

- CARE :

Rug in wool and/or Tencel® :

Use a vacuum cleaner without brush and at minimum power. Thoroughly sprinkle the viscose rug with a dry carpet cleaner. Let the product work for a few hours, then vacuum.

In case of fluffing :

All rugs are handmade. It is not unusual during the first weeks to have an excess of wool or Tencel®. If this keeps happening after this period of time please contact your showroom.

In case of an protruding thread :

If one of the threads protrudes, please cut them instead of pulling.

In case of stains :

Absorb the liquid with a dry cloth or paper towel then dab your wool or Tencel® rug with a damp cloth where the stain is. Repeat 2 more times if necessary. If the stain remains contact your showroom or a professional. If necessary do not hesitate to contact a professional.

- CHARACTERISTICS :

All of our rugs are made by artisanal methods. Therefore the dimensions can vary a little or the borders are not always perfectly straight. A variation of +/- 3% of a dimension is acceptable.

It is unadvised to expose your rug to sun or moon light, it could fade your rug's colours irreversibly.

It is unadvised to put your tufted rug on underfloor-heated areas.

- MANTENIMIENTO :

Alfombra de lana y/o Tencel® :

Pase la aspiradora sin cepillo y a mínima potencia. Espolvorear abundantemente la alfombra con un polvo limpiador de alfombras. Deje actuar el polvo algunas horas antes de aspirar nuevamente.

En caso de afelpamiento :

Las alfombras están fabricadas de manera artesanal. Es normal que durante las primeras semanas el excedente de lana o Tencel® llegue a desprenderse. Si el periodo se prolonga, contacte a su tienda.

Cuando un hilo sobresalga :

Si un hilo llegase a sobresalir, córtelo en lugar de tirar de él.

En caso de manchas :

Absorba el líquido con un trapo seco o papel absorbente, enseguida presione suavemente su alfombra de lana o Tencel® con un trapo ligeramente húmedo en el lugar de la mancha. Repita 2 veces adicionales si es necesario. Si la mancha persiste, contacte a su tienda o a un profesional de limpieza rápidamente.

No dude en contactar a un profesional si es necesario.

- CARACTERISTICAS :

Nuestras alfombras, siendo fabricadas según métodos artesanales, puede ocurrir que la dimensión sea ligeramente diferente o que los bordes no sean perfectamente rectos. Una variación de +/- 3% es tolerada.

Se desaconseja exponer su alfombra a la luz directa del sol y de la luna, que pueden decolorarla de forma irremediable.

Se desaconseja posicionar su alfombra anudada sobre un calentador de resistencias.